

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Курбатовой Марины Андреевны
«Дизайн и технологии бесшовного формообразования: проектирование монолитной формы
одежды на основе FDM-печати», представленной на соискание ученой степени кандидата
технических наук по специальности 17.00.06 –Техническая эстетика и дизайн**

Диссертация Курбатовой Марины Андреевны посвящена постановке и решению задачи формирования комплексной базы теоретического и практического материала по дизайн-проектированию печатных структур костюма. 3D-моделирование и аддитивные технологии производства, рассматриваемые в дизайне костюма как новые цифровые инструменты, имеют ряд преимуществ перед аналоговыми способами массового изготовления одежды. Цифровые технологии позволяют создавать изделия с высокой степенью художественной выразительности и для конкретного потребителя, что является достаточно интересным явлением, которое может развиваться до массового использования 3D-печати в проектировании одежды с условием повышения эргономичных свойств печатного материала. Данные аспекты позволяют говорить о достаточно высокой **актуальности** представленного материала, который может быть использован в качестве основы для дальнейших научных и практических исследований в сфере дизайна печатного костюма, и таким образом, способствовать развитию технологий 3D-проектирования, аддитивного производства и расширению ассортимента одежды.

Научная новизна исследовательской работы заключается в установлении этапов развития бесшовной формы костюма с применением ручных, машинно-ручных, механизированных и автоматизированных технологий, в определении методологических принципов изготовления бесшовного костюма, в выявлении особенностей и формулировке рекомендаций по использованию автоматизированных систем аддитивного производства при дизайн-проектировании одежды.

Теоретическая и практическая значимость исследования обусловлена представленным развитием дизайна бесшовного костюма, многочисленными практическими примерами бесшовной одежды и технологий изготовления, а также алгоритмом изготовления печатной одежды, которые могут быть применены в форме учебно-методического материала, а также дизайнерами-практиками.

Публикационная активность автора диссертации (13 публикаций в рецензируемых журналах), активность участия в международных конференциях, а также наличие патента на полезную модель по научной теме подтверждает **обоснованность и достоверность** научных положений, выводов и результатов, сформулированных в диссертации.

Замечания по автореферату отсутствуют.

Диссертационная работа выполнена в соответствии с требованиями ВАК РФ, предъявляемые к кандидатским диссертациям, а ее автор Курбатова Марина Андреевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн.

Директор ЧУ ДО УЦ «Школа ИНФОТЕХ»,
кандидат технических наук


Николаенко Николай Николаевич

11.02.2022

Частное учреждение дополнительного образования учебный центр «Школа информационных технологий»
445036, Самарская обл., г. Тольятти, б-р Курчатова, д. 16, тел.: +7 (8482) 21-65-78, +7 (8482) 67-97-66
e-mail: infotex99@rambler.ru, сайт: www.infotex-tlt.ru

